

Déclarer et lancer son activité d'artiste-auteur

Parcours pour entreprendre dans les arts visuels

Cette formation guide pas à pas les participants dans leur démarche de création d'entreprise. Grâce à l'explication des termes utilisés, les participants acquièrent les ressources indispensables pour créer leur entreprise individuelle d'artiste-auteur en toute autonomie, notamment en cas de multi-activités.

Cette formation aborde également la notion de contractualisation avec le client allant de la facturation à la livraison de l'œuvre et/ou de la prestation artistique couplée à la documentation non obligatoire mais indispensable au travail professionnel de l'artiste : certificat d'authenticité, protocole d'entretien de l'œuvre et contrat d'exploitation/prestation.

NOTE DE SATISFACTION

→ 2025 : 9,1/10 (16 avis)

PUBLIC

→ Arts visuels

PRÉREQUIS

→ Avoir suivi les modules « Artiste-auteur, classifier ses activités pour entreprendre » et « Comprendre la gestion fiscale et sociale en tant qu'artiste-auteur » ou accès direct uniquement sur l'avis d'un conseiller

OBJECTIFS

- Connaître les formalités pour obtenir un SIRET, code APE
- Remplir la déclaration de début d'activité
- Savoir quand et comment payer ses cotisations sociales et renseigner l'administration fiscale sur son activité professionnelle
- Connaître ses droits selon les montants de cotisations versés
- Connaître les obligations liées à la facturation
- Connaître et comprendre les contextes de la commande : la relation client

CONTENU

- Les obligations sociales et fiscales (rappel), La relation client : Les documents indispensables
- Facture, certificat d'authenticité, protocole d'entretien, contrat / convention
- La déclaration d'activité : Analyse du formulaire création d'activité et cheminement déclaratif

INTERVENANTS

Conseillers-formateurs internes à Culture Action

DURÉE

→ 3h

TARIF

Afin de permettre au plus grand nombre l'accès à nos formations nous adaptons nos tarifs, contactez-nous : 03 81 41 01 91 ou inscription@culture-action.org

Des possibilités de prise en charge financière existent en fonction de votre statut professionnel. Nous pouvons vous aider à trouver l'information.

Consultez la page « Former » sur notre site web.

MÉTHODOLOGIE/MODALITÉS PÉDAGOGIQUES

Questionnement avec alternance à l'écoute pour travailler dans l'échange.

À l'aide d'un questionnement approprié, le formateur permet à l'apprenant de construire ses connaissances par lui-même et de donner du sens aux éléments évoqués. Le stagiaire est incité à formuler ce qu'il sait, ce qu'il pense, ce qu'il se représente.

Méthode active avec mise en situation au cas par cas pour faciliter la mise en perspective avec la pratique professionnelle des participants.

Utilisation de la méthode Zeigarnik

SUPPORTS DE FORMATION / MOYENS

En fonction du lieu de formation, l'espace peut changer mais contient à minima des bureaux mono ou biplaces pour les stagiaires, un vidéoprojecteur ou une TV et paperboard pour le formateur. Un coin d'accueil avec thé, café à disposition pour les stagiaires lorsque le contexte sanitaire le permet. Accès wifi / réseau 4G non garanti.

Les documents pourront être envoyés par voie dématérialisée aux participants. Les participants disposent d'un extranet sur la plateforme « Digiforma ». Les participants s'engagent à ne pas diffuser ni reproduire ces documents.

SUIVI ET ÉVALUATION DES ACQUIS

Avant la formation, chaque participant est invité à compléter un formulaire permettant d'indiquer sa

situation actuelle, son projet et ses attentes vis-à-vis de la formation.

Un questionnaire d'auto positionnement peut lui être soumis avant la formation.

En cours de formation, évaluation orale basée sur des échanges et questionnements en rapport avec la situation professionnelle des stagiaires tout au long de l'action par un système de questions/réponses, cas pratique.

Validation : Un certificat de réalisation sera transmis par voie numérique à chaque stagiaire.

A froid, un formulaire demandant l'avis sur la formation ainsi que la satisfaction par rapport à l'attente initiale est envoyé par mail au stagiaire.

MODALITÉS ET DÉLAI D'ACCES

→ Remplir un dossier de pré-inscription : contactez-nous

→ Être à jour de la contribution annuelle à l'association (10€ TTC pour une personne physique + entreprise individuelle ou 40€ TTC pour une personne morale hors entreprise individuelle).

→ Cette formation est proposée en présentiel et en distanciel : les dates et modalités sont consultables sur notre site. Il doit y avoir un effectif minimum de

5 inscriptions validées pour garantir une session (maximum : 10 participants)

→ Les délais d'accès peuvent varier. Chaque organisme financeur dispose de son propre fonctionnement et impose des délais à respecter pour le dépôt de vos dossiers de demande pouvant aller jusqu'à 1 mois avant la date de début de la formation.

IMPORTANT :

→ La validation de l'inscription survient une fois l'ensemble de ces conditions acquittées et, le cas échéant, le devis signé avec mention « bon pour accord » qui avec les CGV et la fiche formation constituent le contrat pédagogique.

Sous réserve de place disponible au moment de la réception.

ACCESSIBILITE

Nous sommes à l'écoute de tout besoin spécifique pour envisager une adaptation de nos formations (situation de handicap, difficulté en situation de formation...).
Trouvons ensemble une solution.

Informations et inscription :

03 81 41 01 91 / inscription@culture-action.org

**CULTURE
ACTION**

Bourgogne
Franche-Comté

3 rue Victor Delavelle - 25000 Besançon
culture-action.org
03 81 41 01 91
Organisme de formation n°432 501 71125
Siret 43181488800068 / APE 8559A